

 **ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ**

# Βίβλιοςθήκη

Αρ. Φύλλου

**#634**



**Καταφύγιο Θηραμάτων**

Σάββατο 18 Δεκεμβρίου 2010

**ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΟΥ 2011**

---

# βιβλία για το 2011

Από τον  
Αλέξανδρο Στεργιόπουλο



■ Αγγελος Παπαηλίας, **Στο τέλος έρχεται ο λογαριασμός**, μυθιστόρημα-πολιτικό χρονικό, εκδόσεις Οσελότος, σ. 120, € 12

**Τ**ο ερώτημα «Πώς φτάσαμε ως εδώ;» έχει μόνιμη θέση στην ιστορία της χώρας μας. Το «εδώ» είναι διαφορετικό κάθε φορά, αλλά πάντα τραγικό και δυσάρεστο. «Πώς οδηγηθήκαμε στη δικτατορία Μεταξά;». «Πώς ήρθε η Μικρασιατική Καταστροφή;». «Πώς στραφήκαμε εναντίον του εαυτού μας;». «Πώς μας βρήκε οικονομική κατοχή;». Διαβάζοντας το βιβλίο του Αγγελου Παπαηλία, όλα αυτά συμπυκνώνονται σε 120 σελίδες. Ο συγγραφέας καταφέρνει να συνδυάσει τη νεότερη ιστορία με το κοινωνικοπολιτικό σχόλιο. Για να αποφύγει την πλήξη από την κοινοτοπία (ακόμη μια επιστημονική ανάλυση) βάζει πάνω απ' όλα τον μύθο. Μέσα από την πρωτόγνωρη σχέση ενός εντεκάχρονου και μιας εικοσάχρονης, θα ξαναζωντανέψει η εικόνα της Ελλάδας. Ο καλύτερος τρόπος για να ανατρέξεις στο παρελθόν είναι να το επανατο-

ποθετήσεις σε μια λογοτεχνική διαδρομή.

Το βιβλίο αρχίζει σαν αυτοβιογραφία λίγο πριν από το τέλος του Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου. Συνεχίζει στην εμφύλια σύρραξη, στην τρομοκρατία των νικητών πάνω στους ηττημένους, στην αθλιότητα του κρατικού μηχανισμού. Με φόντο εκείνη τη δυσάρεστη εποχή και αφού γίνεται αναφορά σε κοινωνικοπολιτικές στιγμές που σημάδεψαν τον τόπο μας, καταλήγει στο παρόν. Το ίδιο εφιαλτικό, αλλά με σχήμα διαφορετικό.

Ο Παπαηλίας χωρίς περιστροφές και με λόγο που κυλάει εύκολα, καλύπτει άνετα τη χρονική απόσταση με το «τώρα». Καταθέτει με παρρησία και χωρίς κανένα δισταγμό τη δική του ματιά, τη δική του άποψη σε πρόσωπα, καταστάσεις και γεγονότα που σφράγισαν την κοινωνική και πολιτική ζωή της χώρας, δημιουργώντας κοινωνικά αδιέξοδα, αλλά και ανθρώπινα προσωπικά δράματα.