

# 'Απαγορευμένες ταινίες πού αναμένουν τήν «Άδεια»

Ροσσίφ, με ανάλογο θέμα, πού είχε παλιότερα προβληθῆ.

«Ζωντανοί καί νεκροί», ρωσικής παραγωγῆς, πολεμικό.

«Φράγμα πυρός», ρωσικής παραγωγῆς, μέ παραπλήσιο περιεχόμενο.

«Οἱ δαιμονισμένοι», τοῦ Κέν Ράσελ, μέ τήν Βανέσσα Ρέντγκραιη.

«Τό πέρασμα», ἑλληνική ταινία τοῦ Ἀγγελου Παπαηλία.

«Μόργκαν, ὁ τρελλός ἐραστής», τοῦ Κάρλ Ραϊς, πού είχε ἐπίσης προβληθῆ παλιότερα.

● «Οἱ νικηταί» μέ τήν Μελίνα Μερκούρη.

● «Οἱ σύντροφοί», ἐπίσης μέ τήν ἴδια πρωταγωνίστρια.

● «Μιά σφαῖρα στήν καρδιά μέ μουσική Μίκη Θεοδωράκη.

● «Ραντεβού στή Λισαβώνας» μέ τήν Μελίνα Μερκούρη.

● «Τά κανόνια τοῦ Ναβαρόνες» μέ τήν Εἰρήνη Παππά.

● «Ἀπαγωγή τοῦ στρατηγοῦ Κράιπε» μέ μουσική Θεοδωράκη.

Ἐπίσης εἶναι ἀπαγορευμένες οἱ ταινίες...

πη», «Τερέζα καί Ἰσαβέλα», «Τό σώμα», «Ἄνθρωπος μέ ἀμαρτωλό παρελθόν», «Αἷμα ἀπό τόν τάφο τῆς μούμιαις», «Ὁ μοναχός», «Ἰνστιτούτο γιά μασσάζ», «Βιασμός στήν πρώτη σελίδα», «Τό σπίτι μέ τίς κούκλες», «Τί θά πῆς σέ μιά γυμνή γυναίκα», «Ἡ ἱστορία τῆς Κριστίν Γιόργενσον», «Ὅταν τό σέξ τό λέγανε σαρκικό ἔρωτος», «Οἱ ἐκφυλισμένοι», «Τά παιδιά τῆς ὀρχήστρας», «Οἱ τρώγλες».